



藝才協會有限公司
香港中學文憑試
2025年首場模擬考試

視覺藝術 試卷一 視覺形式表達主題

四小時完卷
甲部必須用中文作答

考生須知

本試卷共設五題，考生只須選擇一題作答，並依次完成該題的甲部與乙部。考生須先回答甲部問題。

甲部：藝術評賞 (45 分鐘)

對所提供的作品以文字表達評賞，答案須寫在提供的答題簿內，該答題簿於開考後 45 分鐘收回。此部分佔 20 分。

乙部：藝術創作 (3 小時 15 分鐘)

以任何媒介、形式、風格及技巧，根據主題設計一件作品。作品須創作在提供的白畫紙上，若有設計簡介，如筆記、素描和草圖，則須寫/繪畫在提供的白書紙上。白書紙可與完成作品一併呈交，以解說創作意念。此部份佔 80 分。

考試結束前不可
將試卷攜離試場

選答一題：

1. (甲) 描述、分析及比較圖(1a)及圖(1b)兩幅作品的形式及表現，並詮釋及評價這兩幅作品。(20分)



圖(1a) 夏卡爾 (Marc Chagall)，《母親與小孩》，1913，油彩·畫布，61 x 81 厘米。



圖(1b) 荷郝 (Pieter de Hooch) ，《母親與孩子在餐室》 ，1660 ，油彩 · 畫布 ，
65 x 65.5 厘米 。

(乙) 以《與家人在家的歡樂時光》為主題，創作一件平面作品。（80分）

2. (甲) 描述、分析及比較圖 (2a) 及圖 (2b) 兩幅作品的形式及表現，並詮釋及評價這兩幅作品。 (20分)



圖 (2a) 梵谷 (Vincent Van Gogh)，《夜晚露天咖啡座》，1881，油彩·畫布，81 x 65.5 厘米。



圖（2b） 查理·威尼士 (Charles Wallis)，《熱帶的午後淋浴露台》，2021，
膠彩·畫布，91 x 91 cm 厘米。

(乙) 以《在街上發生一件意料之外的事》為主題，創作一件平面作品。（80分）

3. (甲) 描述、分析及比較圖 (3a) 及圖 (3b) 兩件作品的形式及表現，並詮釋及評價這兩件作品。(20分)



圖 (3a) 黃永玉，《阿詩瑪插圖: 吹口琴》，1956，水印木刻，31 x 23 厘米。



圖（3b）艾露達·慕哈慈·高殊（Anukta Mukherjee Ghosh），《反思—姐妹情誼》，2023，膠彩·畫布，91 x 91 cm 厘米。

（乙）以《童話世界的公主》為主題，創作一件平面作品。（80分）

4. (甲) 描述、分析及比較圖(4a)及圖(4b)兩幅作品的形式及表現，並詮釋及評價這兩幅作品。(20分)



圖(4a) 瑪域仁·莊遜艾歷士(Marian Johansen-Ellis)，《路邊的戰士》，2023，
版畫印刷·紙，69 x 38 厘米



圖（4b） 祖斯·古芬諾艾 (Josep Guinovart)，《這樣鱷魚便睡在行上了》，1987，版畫，47 x 49 厘米

(乙) 以《我在野生動物園中的遊歷》為主題，創作一件平面作品。（80分）

5. (甲) 描述、分析及比較圖 (5a) 及圖 (5b) 兩件作品的形式及表現，並詮釋及評價這兩件作品。(20分)



圖 (5a) 楊英風，《鳳凰來儀》，1970，鋼鐵，700x 900x 600 厘米。



圖（5b）甘美拉·古森曼奴 (Camilla cusumano)，《雙打》，2022，石，33 x 33 x 27cm。

(乙) 以《人類的精神世界》為主題，創作一件平面作品。（80分）